

Geplanter Unterrichtsablauf

Thema: Künstler und Musik (siehe Kapitel Gawa Diwis)

benötigte Materialien und Medien: Smartboard, Beamer, Smartphones der Schüler/innen

Dauer	Aktivität	Beschreibung	Methode
10 Min	Einstieg	Vorspielen von Lied- und Videoausschnitten (ca.1 Minute – „youtube“) folgender Künstler/innen: -Elvis Presley -Sido -Marianne Rosenberg -Tony Vegas Was unterscheidet diese vier Videoclips? Geschlecht, Alter, Musikstil, Sprache, Zeit,	Gemeinsames Hören und Sehen
25 Min	Hinführung zum Thema	Gibt es eine Gemeinsamkeit? Schüler/innen werden kaum wissen, dass alle Roma/Sinti sind. Lehrer/innen lösen das „Rätsel“ auf. Impuls: Warum seid ihr nicht darauf gekommen? ... Kann man ja nicht erkennen. Gibt es weitere berühmte Künstler/innen? (google) (z.B.: Menowin Fröhlich, Harry Stojka, Django Reinhard, Gipsy Kings,	Lehrer/innen-Schüler/innen-Gespräch
15 Min	Biografieforschung Gruppen-präsentation	Recherche mit dem Smartphone Präsentation der Kurzbiografien Gespräch: Moderationsimpulse: War es leicht zu herauszufinden? Warum glaubt ihr, „verschweigen“ viele Künstler/innen in Ihrer Biografie ihren Roma/Sinti-Hintergrund?	Partnerarbeit Austausch im Plenum